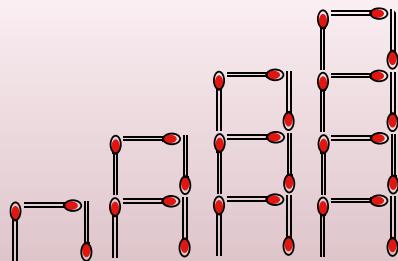


الوحدة الأولى: القانونية والتعابير الجبرية

الدرس الأول: نبني من عيدان ثقاب
إيجاد قانونية سلسلة وبناء تعبير جبري



نبني أبنية من عيدان ثقاب.

في بناء من طابق واحد، يوجد ثلاثة عيدان ثقاب.

في بناء من طابقين، يوجد ستة عيدان ثقاب.

في بناء من ثلاثة طوابق، يوجد تسعة عيدان ثقاب.

هيا بنا نجد العلاقة بين عدد الطوابق في البناء وبين عدد العيدان.

١. أ. كم عوداً نحتاج لبناء بنية مكونة من 5 طوابق، 11 طابقاً، 100 طابقاً؟

ب. كم طابقاً يوجد في بنية مكونة من 15 عوداً، وفي بنية مكونة من 300 عوداً؟

ج. انسخوا الجدول في دفاتركم وأكملوه.

د. يوجد مع أيوب 51 عوداً، مع عماد 61 عوداً، مع سمير 71 عوداً و مع سوسن 72 عوداً.

بني كل تلميذ بنية عالية بقدر الإمكان.

من منهم بقي معه عيدان؟ وكم؟

عدد الطوابق	عدد العيدان
4	
7	
	30
23	

هـ. بني زiad بنية من العيدان التي كانت معه وبقي معه عودان.
أعطوا أمثلة لعدد العيدان الذي يمكن أن يكون مع زiad.



● نستعمل في الجبر نقطة، لكي نشير إلى عملية الضرب.

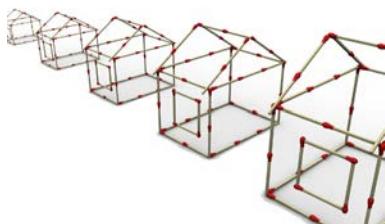
أمثلة: عدد العيدان المطلوب لبناء بنية مكونة من 13 طابقاً هو $3 \cdot 13 = 39$.

عدد العيدان المطلوب لبناء بنية مكونة من 21 طابقاً هو $3 \cdot 21 = 63$.

● نستعمل في الجبر الأحرف، لكي نمثل متغيرات.

مثال: عدد العيدان المطلوب لبناء بنية مكونة من n طوابق هو $n \cdot 3$ (n عدد طبيعي).

نقول: إن n هو متغير في التعبير الجبري $n \cdot 3$.



٢. لبناء بنية مكونة من n طوابق نحتاج $n \cdot 3$ عيدان.

أ. كم عوداً نحتاج لبناء بنية مكونة من a طوابق؟

ب. لبناء بنية نحتاج $b \cdot 3$ عيدان، كم طابقاً في البناء؟



3. لبناء بنية مكونة من m طوابق (m عدد طبيعي) نحتاج $m \cdot 3$ عيدان. كم عوًدًا نحتاج :

أ. لبناء بنية أعلى منها بـ 5 طوابق؟

ب. لبناء بنية أقل منها بـ 3 طوابق؟

ج. لبناء بنية أعلى منها بضعفين؟

في شهر نيسان من سنة 1827، أنتج صيدلي إنجليزي اسمه جون ووكر (Walker John) "عصيّاً" من مادة فوق أكسيد الكبريت التي هي عبارة عن مادة الأصل لما هو معروف اليوم كعيدان ثقب. كان طول العصي التي أنتجها جون ووكر حوالي 90 سم، وقد كانت خطيرة جدًا وأطلقت بخارًا خطيرًا للصحة.

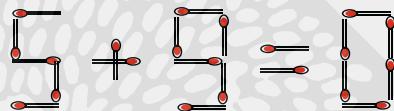


اكتُشف عود الثقب الآمن الأول الذي اعتمد على فوسفور غير متبلور (أحمر) في سنة 1855 ، وقد اكتشفه كارل لوندستروم (Lundström Carl) من السويد. في البلاد، عيدان الكبريت مصنوعة من خشب، لكن في أماكن أخرى في العالم، فهي مصنوعة من كرتون أو من مشتقات مادة الشمع.

مع ازدياد شهرة عيدان الثقب، أُلْفَتُ أحجيات من عيدان الثقب وقد طبعت على علب العيدان، في الصحف وحتى في كتب أُعِدَتْ خصيصاً لهذا الموضوع.

مثال لأحجية عيدان:

حركوا عوًدًا واحدًا لتحصلوا على مساواة



(٥ - ٣ = ٢ + ٣ = ٨) (الحلّ):



مجموعة مهام



1. أ. كم كرسيّاً يوجد في الرسمة؟ كم رِجْلاً يوجد لهذه الكراسي؟

ب. كم رِجْلاً يوجد لـ 8 كراسي من هذا النوع؟

ج. ما هو عدد الكراسي عندما يكون عدد الأرجل 40؟

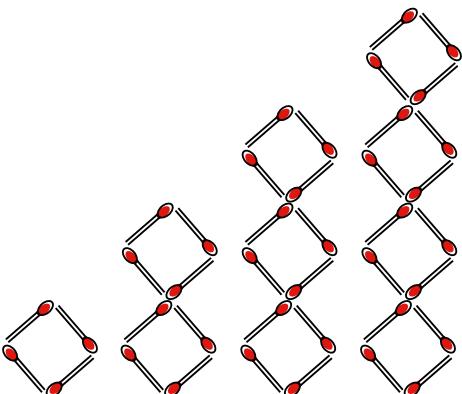
د. انسخوا الجدول في دفاتركم وأكملوه (m عدد طبيعي).

عدد الكراسي	عدد الأرجل
2	8
3	
5	
	$4 \cdot 10$
	60
m	$\underline{\hspace{2cm}} \cdot m$



2. نبني "سلسل" من مربعات عيدان ثقاب.

أ. انسخوا الجدول في دفاتركم وأكملوه (k عدد طبيعي).



عدد المربعات	عدد العيدان
2	
4	
6	
	$4 \cdot 7$
	36
k	$4 \cdot \underline{\hspace{1cm}}$

ب. كم عوداً نحتاج لبناء "سلسلة" مكونة من 51 مربعاً؟

ج. ما هو عدد المربعات الأكبر الذي يمكن بناؤه من 100 عود؟

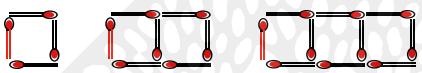
د. ما هو عدد المربعات الأكبر الذي يمكن بناؤه من 66 عوداً؟ كم عوداً يبقى؟



3. نبني قطارات من عيدان ثقاب.

أ. قام **سامي** بتلوين العود الأيسر في كل قطار وقال:

القطار مبني من ثلاثيات عيدان ثقاب ومن عود واحد إضافي (ملون).



لبناء قطار مبني من عربتين نحتاج $2 \cdot 3 + 1$ عيدان.

لبناء قطار مبني من 5 عربات نحتاج $5 \cdot 3 + 1$ عيدان.

هل كان سامي على حق؟ اشرحوا.

ب. أشروا إلى التعبير الجبري المناسب الذي يعبر عن عدد العيدان المطلوبة لبناء قطار مكون من d عربات (d عدد طبيعي).

$$d + 3$$

$$1 + 3 \cdot d$$

$$3 \cdot d$$

$$4 \cdot d$$

ج. كم عوداً نحتاج لبناء قطار مكون من 17 عربة؟

هـ. قال **داود**: عدد العيدان المطلوب لبناء قطار يقسم على 3.

قال **رامي**: عدد العيدان المطلوب لبناء قطار يقسم على 3 والباقي 1.

أيهما قوله صحيح؟ اشرحوا.



4. نبني "قطاراً من مسدسات".

أ. كم عوداً نحتاج لبناء هذا القطار؟

كم عوداً نحتاج لبناء قطار مكون من 15 عربة؟



ب. اكتبوا تعبيراً جبرياً لعدد العيدان المطلوب لبناء قطار مكون من m عربات (m عدد طبيعي).

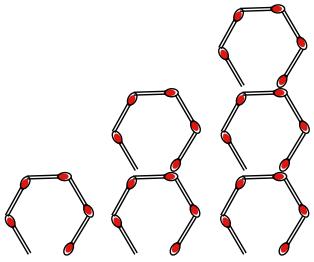
جـ. كم عربة توجد في قطار "مسدسات" مكون من 101 عود، من 216 عوداً؟

دـ. هل عدد العيدان المطلوب لبناء قطار من "مسدسات" يقسم على 5؟ اشرحوا.

هل عدد العيدان المطلوب لبناء قطار من "مسدسات" يقسم على 6 دامغاً؟



5. نبني أبراجاً من عيدان ثقاب.



أ. كم عوداً نحتاج لبناء برج مكون من 3 طوابق، 4 طوابق، 10 طوابق؟

ب. كم طابقاً يوجد في برج بُني من 30 عوداً؟

ج. انسخوا الجدول في دفاتركم وأكملوه.

عدد الطوابق	4	6			15	m
عدد العيدان			50	60		

د. يوجد مع عماد 123 عوداً، مع زياد 124 عوداً ومع مها 125 عوداً. من منهم يستطيع أن يبني برجاً من جميع العيدان التي بحوزته؟ اشرحوا.



6. في يد واحدة يوجد 5 أصابع.

أ. كم أصبعاً يوجد في زوج من الأيدي؟

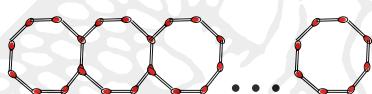
ب. كم أصبعاً يوجد في أيدي 3 أولاد، 12 ولد، 20 ولد؟

ج. كم ولداً يوجد لهم: 80 أصبعاً، 300 أصبع؟

د. كم أصبعاً يوجد في أزواج أيدي m أولاد؟



7. بناء قطارات من مضلعات ذات ثمانية أضلاع.



أ. كم عوداً نحتاج لبناء قطار مكون من 5 عربات، 10 عربات، m عربات؟

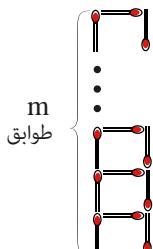
ب. قام ضياء ببناء قطار من 141 عوداً. كم عربة يوجد في قطار ضياء؟

ج. يوجد مع نهاد 409 عيدان. كم عربة قطار يستطيع نهاد أن يبني؟

د. قام يوسف ببناء قطار من العيدان التي معه وبقي معه عودان. اقترحوا ثلاثة إمكانيات لعدد عيدان يوسف.



8. نبني بناية مكونة من m طوابق من العيدان (كما في الرسمة). لبناء بناية نحتاج $3 \cdot m$ عيدان ثقاب (m عدد طبيعي). جدوا عدد طوابق البناء إذا بُنيت بمساعدة:



د. $5 \cdot m + 15$.

هـ. $(m + 5) \cdot 3$ عيدان.

وـ. $9 \cdot m - 12$ عوداً.

أـ. $4 \cdot 3$ عيدان.

بـ. $3 \cdot (m + 7)$ عيدان.

جـ. $3 \cdot m + 6$ عيدان.



الدرس الثاني: نقاط

إيجاد قانونية سلسلة مبانٍ من نقاط وبناء تعبير جبري



-

- أمامكم سلسلة مبانٍ من نقاط في المكان الأول — ثلاث نقاط في المكان الثاني — خمس نقاط في المكان الثالث — سبع نقاط

نجد عدد النقاط في أماكن مختلفة في سلسلة مبان من نقاط ونبني تعابير جبرية.

- ١.** أ. ارسموا في دفاتركم المبني في المكان الرابع، في السلسلة أعلاه.
حدوا عدد النقاط في المكان الرابع.

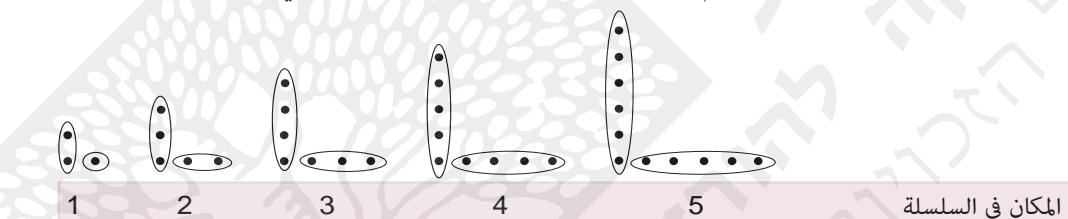
بـ. كم نقطة يوجد في المبنى الموجود في الإطار؟ جدوا مكانه في السلسلة.
اشرحوا.

ج. كم نقطة يوجد في المكان العاشر؟ كم نقطة يوجد في المكان الـ 100؟

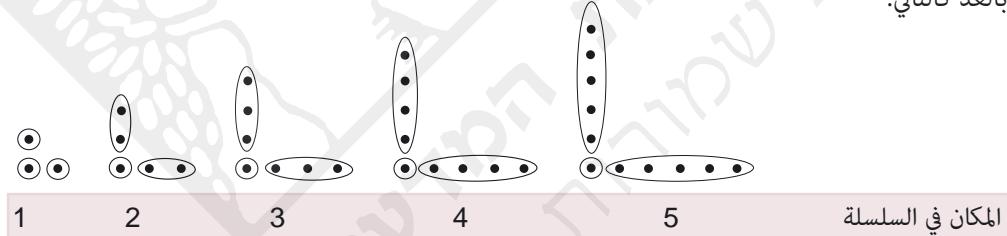
د. في أحد مبني السلسلة، يوجد 81 نقطة، ما هو مكانه في السلسلة؟
في أحد مبني السلسلة، يوجد 65 نقطة، ما هو مكانه في السلسلة؟
هل يمكن أن يكون في السلسلة منه، فيه 30 نقطة؟ أshire حدا.

هل يمكن أن يكون في السلسلة مبني فيه 30 نقطة؟ اشرحوا.

2. لإيجاد عدد النقاط، من الأفضل أن نحدد ونرسم طريقة العد. قامت روان بعد النقاط كالتالي:



قام يوسف بالعد كالتالى:



أ. قام يوسف وروان بتسجيل تمرينين لعدد النقاط في المكان الخامس كالتالي: $(5+1)+5$ ، $1+2\cdot 5$ ،

ما هو التمرин الذي سجّلته **روان** ؟ وما هو التمرين الذي سجّله **يوسف** ؟

بـ. كيف حسبتم عدد النقاط في المكان العاشر؟ هل بطريقة **روان**، أم بطريقة **يوسف**، أم بطريقة أخرى؟

ج. n يمثل مكان مبني النقاط في السلسلة (n عدد طبيعي).

أمامكم تعبيران جبريان. أي واحد منهما مناسب لطريقة عد روان وأي واحد منها مناسب لطريقة عد يوسف؟

$$1 + 2 \cdot n \quad (n + 1) + m$$

٥. عُوضوا $n = 6$ في كل تعبير جبري. هل حصلتم على نفس النتيجة؟

اشرحوا، لماذا استطعنا أن نعرف دون أن نحسب، أننا سنحصل على نفس النتيجة؟



رأينا أن هناك طرقاً مختلفة لعد النقاط في مبني المتواالية. العد بطريقة ناجحة يؤدي إلى اكتشاف قانونية المتواالية.

تبين قانونية المتواالية العلاقة بين المكان في المتواالية وبين عدد النقاط.

يمكن تمثيل قانونية المتواالية بمساعدة تعبير جبري فيه المتغير هو المكان في المتواالية، لذا هو

عدد طبيعي (... , 1, 2, 3).

عندما يمثل متغير نفس المقدار في تعبيرين يمثلان نفس المسألة الكلامية (القصة)، فإن هذين التعبيرين متماثلين*. في التعبير المتماثلة، كل تعويض بدل المتغير، يعطينا نفس النتيجة.



3. أمامكم ثلاثة تمثيلات متواالية.

في الأعداد: 3 6 9 12 15

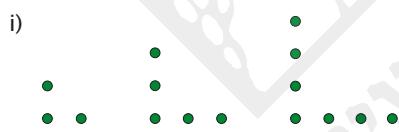
في الرسمة:
 ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ●

في التعبير الجبري: $3 \cdot n$ يمثل المكان (n عدد طبيعي)

صفوا المتواлиات بالكلمات. ما هو نوع المعلومات البارز في كل تمثيل؟

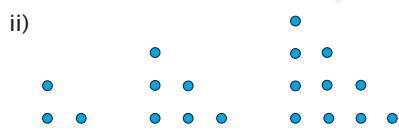


4. رسم ثلاثة تلاميذ متواлиات من نقاط، وقد بدأ كل واحد منهم بما يلي



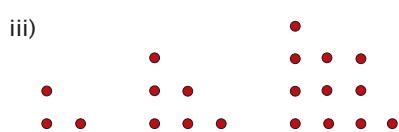
أ. ارسموا في دفاتركم المبني الرابع في كل متواالية.

ب. كم نقطة يوجد في كل متواالية، في المكان الأول، الثاني والرابع؟



ج. قالت سميرة: لا يمكن تحديد قانونية المتواالية بحسب المبني في المكان الأول.

هل قول سميرة صحيح؟ اشرحوا.

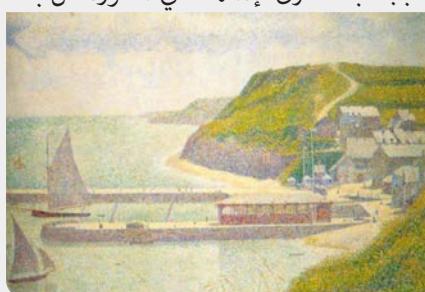


* في المنهج التعليمي، يظهر المصطلح "تعابير متساوية".

طريقة الرسم بالنقاط طُورَها عدة رسامين فرنسيين في نهاية القرن الـ 19. الرسام الأول الذي استعمل هذه الطريقة هو جورج فيير سورت (Georges-Pierre Seurat). بهذه الطريقة، يغطي الرسام الصورة بنقاط، بيقع صغيرة ومنفصلة بألوان أساسية يتم وضعها الواحدة بجانب الأخرى. إذا قمْتَ في الصورة من بعد معين، امتزجت نقط الألوان وظهرت الصورة "ملسأ" بألوان طبيعية.

يتم تطبيق هذا المبدأاليوم في طباعة صور ملونة بطبعات الحاسوب.

تستعمل الطباعة أربعة ألوان أساسية تكون بجانب بعضها وهي: Magenta , Cyan - CMYK (Black ,Yellow



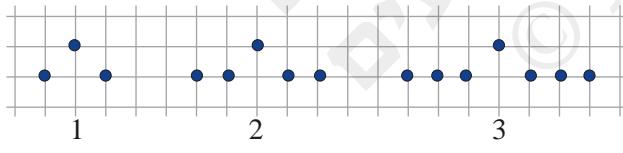
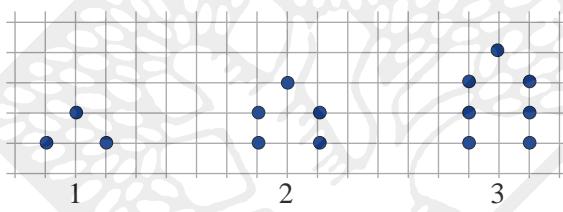
تم معالجة الرسمة أو النص المعد للطباعة، حيث يُنقل لذاكرة الطابعة كسلسلة نقاط في كثافة تقع بين عدة مئات وبينآلاف النقاط على كل وحدة مساحة صغيرة، ويتم تحديد لون كل نقطة بشكل منفرد وفقاً للمصدر. كثافة النقاط هي التي تحدد جودة الطباعة.



مجموعة مهام



١. أمامكم رسمة تعرض المباني الثلاثة الأولى في المتواالية.
أ. كم نقطة توجد في المكان الثالث في المتواالية؟
ب. ارسموا في دفاتركم المبني الرابع في المتواالية.
ج. كم نقطة توجد في المكان الرابع؟
د. كم نقطة توجد في المكان العاشر في المتواالية؟ اكتبوا تمريرًا مناسبيًا.
هـ. كم نقطة توجد في المكان الـ 20 في المتواالية؟



- أمامكم رسمة تعرض المباني الثلاثة الأولى في المتواالية.

أ. كم نقطة توجد في المكان الثالث ؟

ب. ارسموا في دفاتركم المبني الخامس.

كم نقطة حصلتم؟ كيف قمتم بعدها؟

ج. كم نقطة توجد في المكان العاشر؟ اكتبوا ميريناً من هنا

د. في أي مكان توجد 41 نقطة؟

$$3 \cdot n, \quad n+2, \quad 2 \cdot n+1, \quad 2 \cdot (n+1), \quad n+1+n$$



٣. أمامكم رسمة تعرض المبني الثلاثة الأولى في المتواالية.



أ. كم نقطة توجد في المكان العاشر في المتواالية؟

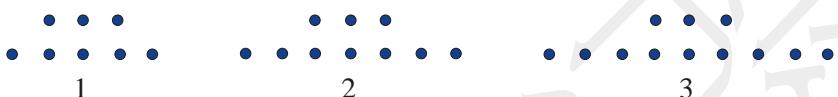
ب. في أي مكان توجد 42 نقطة؟

ج. اكتبوا تعبيراً جبرياً مناسباً لعدد النقاط في المكان n (n عدد طبيعي).

د. أمامكم أعداد. أي منها يمكن أن يكون عدد نقاط في مبني المتواالية؟ ١٢، ٨٣، ٨٢، ١٠٠. اشرحوا.



٤. أمامكم متواالية مبنٍ:



أ. كم نقطة توجد في المكان الـ ٥، المكان الـ ٢٠؟ اكتبوا تمريناً يمثل العدد، أو ارسموا واشيرةوا.

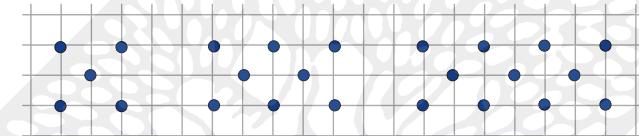
ب. اكتبوا تعبيراً جبرياً لعدد النقاط في المكان n (n عدد طبيعي).

ج. في أي مكان في المتواالية يوجد مبني فيه ٨٦ نقطة؟

د. أمامكم أعداد. أي منها يمكن أن يكون عدد نقاط في مبني المتواالية؟ ٥٤، ٥٦، ٦٥، ٤٥. اشرحوا.



٥. أمامكم الأماكن الثلاثة الأولى في المتواالية:

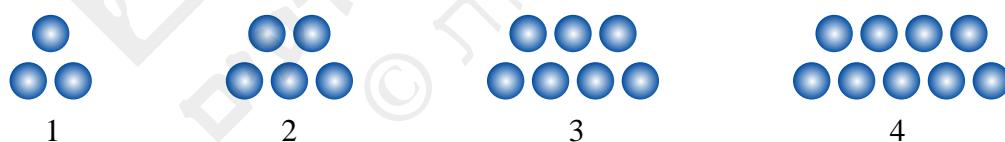


أ. ارسموا رسمة المكان الرابع في المتواالية.

ب. جدوا بطرق مختلفة عدد النقاط في المكان الرابع. اكتبوا تمارين مناسبة.



٦. أمامكم متواالية مبنٍ من كرات.



المكان	عدد الدوائر
1	
2	
3	
4	
5	

أ. انسخوا الجدول في دفاتركم وأكملوه.

ب. ارسموا المبني الـ ٦. كم كرة توجد في هذا المبني؟

ج. قالت سلوى: عدد الكرات في المكان n هو $(n + 1) \cdot n$. هل قول سلوى صحيح؟ اشرحوا.



٧. $n + 1$ يمثل عدد النقاط في المبني الذي يقع في المكان n (n عدد طبيعي).

النقطة	المكان في المتواالية
$1 + 1 = 2$	1
3	2
	3
	11

أ. ارسموا المبني الخامس في المتواالية.

ب. انسخوا الجدول في دفاتركم وأكملوه.



٨. أ. ارسموا متواالية نقاط من عندكم.

ب. اكتبوا عدد النقاط في المكان العاشر.

ج. اكتبوا عدد النقاط في المكان n (n عدد طبيعي)



٩. أ. ارسموا متواليتين مختلفتين، بحيث تبدأ كل واحدة منهما بـ • •

ب. كم نقطة توجد في المكان الثالث، في كل متواالية؟

ج. كم نقطة توجد في المكان العاشر، في كل متواالية (n عدد طبيعي)؟



١٠. أ. ارسموا متواليتين مختلفتين، بحيث تبدأ كل واحدة منهما بـ • • •

ب. كم نقطة توجد في المكان الـ 10 في كل متواالية؟

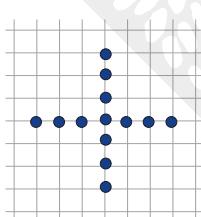
ج. كم نقطة توجد في المكان n في كل متواالية (n عدد طبيعي)؟



١١. أ. ارسموا متواالية نقاط، بحيث تكون مناسبة للتعبير $3 \cdot n + 1$

ب. ارسموا متواالية نقاط، بحيث يكون المبني الذي يظهر على يساركم في المكان الثالث في المتواالية.

ج. كم نقطة توجد في المكان n في متوايلتكم (n عدد طبيعي)؟



١٢. أمامكم ثلاثة متواлиات في المهمة الرابعة في هذا الدرس. نرمز بـ n إلى مكان المبني في المتواالية (n عدد طبيعي).

$$\frac{(n+1) \cdot (n+2)}{2}$$

$$1 + 2 \cdot n$$

$$n^2 + 2$$

أ. لائموا تعبيراً جبرياً لكل متواالية:

ب. بيّنوا طريقة عدّ نقاط المبني الرابع في كل متواالية.



مهام إضافية في الموقع (Missiones Novas em português)

الدرس الثالث: نلعب بنانير تعويض أعداد في تعبير جبرية



توجد مع **نديم** بنانير. لعب **نديم** مع أصدقائه لعبتين بالبنانير.
في اللعبة الأولى، ضاعف **نديم** عدد بنانيره بضعفين.
وفي اللعبة الثانية ربح 5 بنانير إضافية.

هل يمكن أن يكون عدد بنانير **نديم** في نهاية اليوم أكبر بـ 3 أضعاف من عدد البنانير في بداية اليوم؟

في لعبة البنانير، عدد البنانير في بداية كل لعبة هو عدد صحيح، على الأقل 1، وهذا يعني عدد طبيعي (...1, 2, 3,...).

نكتب تعبير جبرية ونعرض فيها أعداداً.

1. نفحص عدد بنانير نديم.

أ. انسخوا الجدول وأكملوه. جدوا عدد البنانير التي كانت مع نديم في نهاية اليوم.

عدد البنانير في نهاية اليوم	تمرين مناسب	عدد البنانير في بداية اليوم
	مثال: $2 \cdot 12 + 5$	12
		7
		20

ب. في نهاية اليوم كان مع نديم 17 بنورة. ما هو عدد البنانير التي كانت معه في بداية اليوم؟

في نهاية اليوم كان مع نديم 35 بنورة. ما هو عدد البنانير التي كانت معه في بداية اليوم؟

ج. هل يمكن أن يكون في نهاية اليوم مع **نديم** 19 بنورة، 20 بنورة؟ اشرحوا.

د. a يمثل عدد بنانير **نديم** في بداية اليوم (a عدد طبيعي).

أمامكم تعبير جبرية. أي تعبير جبري مناسب لعدد البنانير التي كانت مع **نديم** في نهاية اليوم؟

$$2 \cdot (a + 5) \quad 7 \cdot a \quad 2 \cdot a + 5 \quad 5 \cdot a + 2$$

هـ. هل يمكن أن يكون عدد بنانير نديم في نهاية اليوم أكبر بـ 3 أضعاف من عدد البنانير في بداية اليوم؟

2. تلعب **سميرة** لعيتني بنانير.

في اللعبة الأولى، استطاعت **سميرة** أن تكبير عدد بنانيرها بـ 3 أضعاف.

في اللعبة الثانية، خسرت 7 بنانير.

b يمثل عدد بنانير **سميرة** في بداية اليوم.

أ. اشرحوا، لماذا b عدد طبيعي أكبر من 2؟

أمامكم تعبير جبرية. أي تعبير جبري مناسب لعدد البنانير التي كانت مع **سميرة** في نهاية اليوم؟

$$4 \cdot b \quad 7 \cdot b - 3 \quad 3 \cdot b - 7$$

جـ. انسخوا الجدول وأكملوه.

عدد البنانير في بداية اليوم	عدد البنانير في نهاية اليوم
20	38
12	23
7	8

دـ. عوّضت **سميرة** $5 \cdot \frac{1}{3} = b$ ، وتوصلت إلى أن **سميرة** تملك 9 بنانير في نهاية اليوم. ماذا كان الخطأ في تعويض **سميرة**؟



تساعد كتابة تعبير جبري مسألة كلامية في الإجابة عن أسئلة إضافية من خلال التعويض.

مثال:

في المهمة الثانية، b يمثل عدد بناني **سميرة** في بداية اليوم.

بحسب المسألة، التعبير الجبري $7 - b$ يمثل عدد بناني **سميرة** في نهاية اليوم.

إذا عُوضنا بدل b عدد البناني في بداية اليوم، فإننا نحصل على عدد البناني في نهاية اليوم.

إذا كانت مع سميرة في بداية اليوم 8 بنانين، فإننا نعُوض 8 بدل b في التعبير الجبري $7 - b$. ونحصل على: $17 = 7 - 8$.
كان مع سميرة 17 بنورة في نهاية اليوم.

لكي نكتب تعبيراً جبرياً، يجب أن نحدد رمز المتغير وما إذا يوجد قيود في المسألة.

مثال: في مسألة **سميرة**، المتغير عدد طبيعي، لأنه يصف عدد البناني في بداية اللعبة. يوجد قيد إضافي في مسألة سميرة:

بعد أن جمعت b 3 بنانين، خسرت 7 بنانين، لذا b لا يمكن أن يكون 1 أو 2.


يمكن استعمال **البناني** للألعاب متنوعة. نشتري البناني في علب كل منها فيها أربعون بنورة صغيرة وبنورة واحدة كبيرة. تختلف البناني عن بعضها في تصميمها الخاص، البنورة الكبيرة ذات أهمية كبيرة، لأن مساحة سطحها الخارجية المعدّة لاصطدام كبيرة ويعتمد معظم اللعب في البناني على الاصطدام الموجه بينها.

في أماكن مختلفة في البلاد، تُستعمل أسماء مختلفة للبناني.



3. أمامكم التعبير الجبري $x + 2 \cdot 3$

أ. عُوضوا في التعبير الجبري (بدل x) الأعداد الآتية: 0 0.3 $\frac{1}{4}$ $4\frac{1}{2}$ 3

في أي تعويض حصلتم على النتيجة الكبيرة، النتيجة الصغرى وعلى عدد صحيح؟

ب. جدوا عددين إضافيين إذا عُوضناهما في التعبير الجبري، فإننا نحصل على عدد صحيح.

ج. أمامكم أعداد، دون أن تُعُوضوا، حدوا الأعداد التي إذا عُوضناها في التعبير، فإننا نحصل على عدد صحيح:

$$\frac{1}{4}, \frac{1}{2}, \frac{1}{3}, \frac{1}{5}, 4, 5,$$

د. جدوا عدداً إذا عُوضناه في التعبير، فإننا نحصل على $17\frac{2}{5}$.

هـ. جدوا عدداً إذا عُوضناه في التعبير، فإننا نحصل على عدد بين 19 إلى 20 (أكبر من 19 وأصغر من 20).

4. انسخوا الجدول. عُوضوا الأعداد في كل تعبير جبري واحسبوا.

$3 \cdot x + 2$	$2 \cdot x + 3$	$x + 15$	التعبير	التعويض
				5
				10
				15
				12



مجموعة مهام



- 1.** تلعب سعاد مع صديقاتها لعبة حبات الجوز.
في اللعبة الأولى، ربحت سعاد 5 حبات جوز. وفي اللعبة الثانية، ربحت حبتي جوز.
- أ. كم حبة جوز كانت مع سعاد في نهاية اليوم إذا كانت معها في البداية 3 حبات، 10 حبات، 20 حبة؟
ب. في بداية اليوم، كان عدد حبات الجوز m (عدد طبيعي).
أمامكم تعبير جبري، أي منها مناسب لعدد حبات الجوز في نهاية اليوم؟
- $5 \cdot m + 2$ ، $m + 5 + 2$ ، $2 \cdot m + 5$ ، $m + 5 \cdot 2$
- ج. عُوضوا في التعبير الجبري، الذي اختتموه، العدد 8 بدل m . جدوا عدد حبات الجوز التي كانت مع سعاد في نهاية اليوم.
- د. لماذا m لا يمكن أن يكون $10\frac{1}{2}$ ؟

- 2.** أ. أمامكم التعبير الجبري $x + 5$. عُوضوا الأعداد الآتية (بدل x) واحسبوا: 2 ، 100 ، 1.7 ، $1\frac{1}{2}$ ، 17 .
ب. رتبوا الأعداد التي حصلتم عليها بحسب الكبر من اليسار إلى اليمين.

- 3.** أمامكم التعبير الجيري $5 - x$
أ. عُوضوا الأعداد الآتية (بدل x) واحسبوا: 5 ، 5.1 ، $5\frac{1}{2}$ ، 6.3 ، 7 .
ب. رتبوا الأعداد التي حصلتم عليها بحسب الكبر من اليسار إلى اليمين.
ج. جدوا عدداً إذا عوضناه في التعبير (بدل x)، فإننا نحصل على النتيجة 10.

- 4.** أمامكم التعبير الجيري $2 \cdot x + 3$
أ. عُوضوا الأعداد الآتية (بدل x) واحسبوا: 7 ، 0 ، 2.3 ، $3\frac{1}{2}$ ، 6.6 .
ب. رتبوا الأعداد التي حصلتم عليها بحسب الكبر من اليسار إلى اليمين.
ج. جدوا عدداً إذا عوضناه في التعبير (بدل x)، فإننا نحصل على نتيجة بين 3 إلى 4.

- 5.** أمامكم التعبير الجيري $4 - x \cdot 3$
أ. عُوضوا الأعداد الآتية (بدل x) واحسبوا: 5 ، 2.1 ، $1\frac{1}{2}$ ، 7 ، 0.8 .
ب. اختاروا عدداً إذا عوضناه في التعبير (بدل x) ، فإننا نحصل على النتيجة 0.
ج. جدوا عدداً إذا عوضناه في التعبير (بدل x)، فإننا نحصل على نتيجة بين 1 إلى 2.



6. أمامكم التعبير الجبري $5 \cdot x + 3$

أ. عُوّضوا الأعداد الآتية (بدل x)، ثم احسبوا: 3 ، 10 ، 0

ب. ما هو العدد الذي يجب أن نعوّضه في التعبير (بدل x)، لكي نحصل على 20؟

ج. ما هو العدد الذي يجب أن نعوّضه في التعبير (بدل x)، لكي نحصل على 8؟

د. قال **رائد**: إذا عَوَّضنا كل عدد صحيح، فإننا نحصل على نتيجة زوجية دائمًا.

هل ما قاله رائد صحيح؟ أعطوا أمثلة.



7. أمامكم التعبير الجبري $(2x + 3)$

أ. عُوّضوا الأعداد الآتية (بدل x)، ثم احسبوا: 1 ، 4 ، 5

ب. ما هو العدد الذي يجب أن نعوّضه في التعبير (بدل x)، لكي نحصل على 6؟

ج. بعض النتائج كانت أعداداً زوجية. جدوا عدداً آخر إذا عَوَّضناه في التعبير (بدل x)، فإننا نحصل على نتيجة زوجية.

د. جدوا عدداً آخر إذا عَوَّضناه في التعبير (بدل x)، فإننا نحصل على نتيجة فردية.



8. أمامكم التعبير الجبري $\frac{x+3}{2}$

أ. عُوّضوا الأعداد الآتية (بدل x) واحسبوا: 1 ، 2 ، $5\frac{1}{2}$

ب. هل حصلتم على نتيجة تساوي عدداً صحيحاً؟ في أي تعويض؟

ج. جدوا عدداً آخر إذا عَوَّضناه في التعبير الجبري، فإننا نحصل على نتيجة تساوي عدداً صحيحاً.

د. ما هي الأعداد التي يجب أن نعوّضها في التعبير (بدل x)، لكي نحصل على عدد صحيح؟

هـ. ما هو العدد الذي يجب أن نعوّضه في التعبير (بدل x)، لكي نحصل على 9؟



9. لعب عmad لعبتي بنانير.

في اللعبة الأولى كَبَرَ عmad عدد البنانير التي كانت معه بقدر 3 أضعاف. أما في اللعبة الثانية خسر 4 بنانير.

أ. k يصف عدد بنانير عmad في بداية اليوم. هل يكفي أن نقول أن k عدد طبيعي؟ اشرحوا.

بـ. اكتبوا تعبيراً جبرياً يمثل عدد بنانير عmad في نهاية اليوم.

جـ. هل يمكن أن يكون مع عmad في نهاية اليوم 30 بنورة، 31 بنورة، 32 بنورة؟ اشرحوا.

دـ. هل يمكن أن يكون مع عmad في نهاية اليوم عدد بنانير أكبر بضعفين من عدد البنانير التي كانت في بداية اليوم؟ اشرحوا.

هــ. هل يمكن أن يكون مع عmad في نهاية اليوم عدد بنانير أكبر بـ 4 أضعاف من عدد البنانير التي كانت في بداية اليوم؟ اشرحوا.

الدرس الرابع: الهاتف المحمول

بناء تعبير جبري



اشترت رانية هاتفاً محمولاً جديداً.

في كل شهر، يجب عليها أن تدفع مبلغاً ثابتاً مقداره 35 شاقلاً و 50 أغورة مقابل كل دقيقة مكالمه .

كيف نمثل حساب الهاتف الشهري لرانية من خلال تعبير جبri؟

نمثل مسائل كلامية بواسطة تعبير جبri.

1. أ. كم تدفع رانية إذا تحدثت 10 دقائق في الشهر، 20 دقيقة، 25 دقيقة؟

ب. كم تدفع رانية في الشهر الذي لا تتحدث فيه بالهاتف المحمول بتاتاً؟

ج. كم تدفع رانية في الشهر الذي تتحدث فيه ساعتين؟

د. كان حساب رانية الشهري 60 شاقلاً. كم دقيقة تحدثت رانية بالهاتف المحمول في هذا الشهر؟

هـ. x يمثل عدد الدقائق التي تحدثتها رانية في هذا الشهر (x عدد طبيعي).

اكتبوا تعبيراً جبriًّا للمبلغ الذي دفعته رانية في هذا الشهر.

2. ترسل دللاً رسائل قصيرة (SMS) بشكل كبير عبر الهاتف المحمول.

انضمت إلى حملة تدفع فيها مبلغاً ثابتاً مقداره 35 شاقلاً.

سعر كل دقيقة مكالمه هو 50 أغورة وسعر كل رسالة قصيرة (SMS) هو 20 أغورة.

انسخوا الجدول وأكملوه. في الأسطر الثلاثة الأخيرة في الجدول، أكملوا إمكانيات مختلفة.

المبلغ الشهري	عدد الرسائل القصيرة في الشهر	عدد دقائق المكالمه في الشهر
	20	15
	15	20
	y (عدد طبيعي أو 0)	x (عدد طبيعي أو 0)
61.70		
61.70		
61.70		



عند التعويض في التعبير الجبri الذي يوجد فيه متغيران، فمن المهم التشدد على التعويض بدل المتغير المناسب.

مثال: أمامكم التعبير الجبri $y = 0.20 \cdot x + 0.50$.

إذا عُوضنا $x = 20$ ، $y = 15$ ، فإننا نحصل على 48

إذا عُوضنا $x = 15$ ، $y = 20$ ، فإننا نحصل على $\frac{46}{2}$

النتيجةتان مختلفتان.

للذكرى، عند بناء تمرين أو تعبير جبri مكون من معطيات مع قياسات، فمن المهم التشدد على أن تكون نفس وحدات القياس.

مثال: في افتتاحية الدرس، كان مبلغ الدفع الثابت بالشوالق، ومبلغ الدفع لدقيقة مكالمه بالأغورات.

في التعبير الجبri، يجب أن نسجل مبلغ الدفع الثابت ومبلغ الدفع مقابل دقيقة مكالمه بنفس وحدة القياس.

3. في كل بند، اذكروا هل يوجد معنى للتمرين. إذا لا يوجد معنى، فاذكروا هل يمكن تغيير البند قليلاً، لكي نحصل على معنى.
- أ. اشتري أبي 5 كغم اجاص و 2 لتر بنزين $5 + 2$
 ب. اشتري أمي 5 كغم اجاص و 200 غم جبنة $5 + 200$
 ج. في البداية، اشتري داود 3 كتب وبعد ذلك كتابين $3 + 2$

4. عُوضوا $x = 20$ ، $y = 10$ ، في كل تعبير جبري.

$$3 \cdot x + 2 \cdot y - 15 \quad 3 \cdot (x + 5) - y$$

مجموعة مهام



1. نختار عدداً، نضرره بـ 5، ثم نضيف 3 إلى حاصل الضرب.
- أ. نختار 2. ما هو التمرين؟ ما هي النتيجة؟
 ب. نختار 20. ما هو التمرين؟ ما هي النتيجة?
 ج. النتيجة 53. ما هو العدد الذي اختراه?
 د. نمثل العدد الذي نختاره بالحرف a. ما هو التعبير الجبري المناسب للحساب?
- $$3 \cdot a + 5 \quad 5 \cdot a + 3 \quad 5 \cdot 3 + a \quad 5 \cdot (3 + a)$$

2. الاشتراك السنوي الثابت في مكتبة أفلام فيديو هو 100 شاقل مقابل الاشتراك و 7.5 شوائل مقابل كل فيلم.
- أ. كم شاقلاً يدفع **وليد** مقابل 30 فيلماً في السنة، 42 فيلماً في السنة؟
 ب. x يمثل عدد الأفلام التي استعارها **وليد** خلال السنة (x عدد طبيعي).
 أمامكم تعبير جبرية، أي منها مناسب مبلغ الدفع السنوي الذي يدفعه **وليد** لمكتبة أفلام الفيديو؟
- $$x + 100 \cdot 7.5 \quad 7.5 \cdot 100 + x \quad 7.5 \cdot x + 100 \quad 100 + 7.5 \cdot x$$



3. عند بداية السفر بتكتسي أجرة، فإن العدد يُشير إلى مبلغ دفع ثابت مقداره 8.5 شوائل.
- إضافة إلى ذلك، يدفع المسافر شاقلين مقابل كل كيلومتر سفر.
- أ. كم شاقلاً يدفع المسافر مقابل 2 كم، 7 كم، 10 كم؟
 ب. اكتبوا تعبيراً جبرياً مقابل سفر b كم ($b > 0$).
 ج. دفعت **إلهام** 18.50 شاقلاً مقابل السفر بتكتسي أجرة. كم كيلومتراً سافرت **إلهام**؟
 د. دفع **رائد** 20.50 شاقلاً مقابل السفر بتكتسي أجرة. كم كيلومتراً سافر **رائد**؟



4. عند التحضير لاحتفال التخرج في مدرستي السلام والأخوة، وجد المنظمون إعلانين في صحيفة "المدينة".

"مطبعة المدينة" للطباعة والنشر"

ندفع مبلغا ثابتاً مقداره 30 شاقلا

وسعر كل بطاقة دعوة هو 2.5 شاقل

"مطبعة الشرق" للطباعة والنشر"

سعر بطاقة الدعوة 3.5 شوائل

طبع مدرسة السلام بطاقات الدعوة في مطبعة الشرق. أما مدرسة الأخوة فقد طبعت بطاقات الدعوة في مطبعة المدينة.
طبع المدرستان نفس عدد بطاقات الدعوة.

أ. اكتبوا تعبيراً جبرياً مناسباً لمبلغ الدفع لكل مدرسة. اكتبوا القيود الموجودة في المسألة الكلامية.

ب. ما هو المبلغ الذي تدفعه كل مدرسة، إذا طلبت كل واحدة منها: 40 بطاقة دعوة، 70 بطاقة دعوة، 100 بطاقة دعوة؟

ج. كم بطاقة دعوة طلبت كل مدرسة إذا دفعت المدرستان نفس المبلغ؟

5. عُوضوا $a = 5$ في كل تعبير جبري من التعابير الآتية، ثم احسبوا.

ج. $20 + 2 \cdot a$

ب. $15 + a$

أ. $6 \cdot a - 3$

6. عُوضوا $a = 1\frac{1}{2}$ ، $b = 4$ في كل تعبير جبري من التعابير الآتية، ثم احسبوا.

ج. $a \cdot b + 2$

ب. $10 \cdot a - b + 4$

أ. $4 \cdot a + 3 \cdot b$

7. انسخوا الجدول ثم أكملوا نتائج التعويض.

$5 \cdot a + 5 \cdot b$	$2 \cdot a + 2 \cdot b$	$2 \cdot a + 5 \cdot b$	$5 \cdot a + 2 \cdot b$	تعويض جبري
				$b = 10 \quad a = 5$
				$b = 1 \quad a = 0.5$
				$b = 0.2 \quad a = 0$

8. جدوا زوجاً من الأعداد الذي إذا عوضناه بدل a و b يتحقق ما يلي:

أ. $2 \cdot a + 5 \cdot (2+b) = 2 \cdot a + 5 \cdot 2 + b > 2 \cdot a + 5 \cdot 2 + b$

جدوا، إذا كان الأمر ممكناً، زوجاً إضافياً من الأعداد، بحيث يكون مناسباً لكل بند.



نَكِّبُ وَنَصْغُرُ أَعْدَادًا

1. أمامكم أعداد:

سجّلوا لكل عدد ما يلي:

- أ. عدد أكبر منه بضعفين.
- ب. عدد أصغر منه بضعفين.
- ج. عدد أكبر منه بـ 2.
- د. عدد أصغر منه بـ 2.

2. أمامكم أعداد: 6

سجّلوا لكل عدد ما يلي:

- أ. عدد أكبر منه 3 أضعاف.
- ب. عدد أصغر منه 3 أضعاف.
- ج. عدد أكبر منه بـ 3.
- د. عدد أصغر منه بـ 3.

3. انسخوا واكتبيوا: < , > أو = .

أ. العدد الأكبر بـ 2 من 3

ب. العدد الأكبر بـ 2 من 1

ج. العدد الأكبر بضعفين من 2

4. اخترت عدداً.

دواود ضربه بـ 3، أضاف **يوسف** 3 إلى العدد.

هل يمكن أن نعرف من منهما حصل على نتيجة أكبر؟ اشرحوا.

5. اكتبوا حاصل ضرب 0 بكل عدد من الأعداد الآتية:
ما هو المشترك لحاوائل الضرب الثلاثة؟