



מחון להערכת תצלומים וקולאז'ים (מלווה בהסבר כימי)

שם השופט/ת:

נושא העבודה:

שמות התלמידים:

שם המורה:

כיתה:

שם בית הספר ויישוב:

הערה: העתקת מידע מקטע מקור פסולה בהחלט! שימוש בתמונות לא מקוריות פסול בהחלט!

הערכה	אחוז	קריטריונים להערכה	משקל יחסי	הממד
	5%	הכותרת מעוררת עניין ומשקפת את נושא התצלום/הקולאז'.	33%	נושא הדימוי* והאיכות האמנותית
	3%	מוצגים היבטים מדעיים ויישומיים בכימיה.		
	5%	התצלום/הקולאז' ממחיש את הנושא המוצג.		
	5%	קומפוזיציה - מיקומו של הנושא הנבחר במרכז ביחס למרכיבי הרקע (מרכיבי הרקע מוסיפים לאיכות הדימוי, תורמים לסיפור המשתקף ממנו ולא פוגעים בו או מבלבלים).		
	5%	הדימוי איכותי, חד וברור.		
	5%	נעשה שימוש באמצעים ייחודיים כגון: שילוב מעניין של צבעים, תאורה מיוחדת, הצגה מעניינת של הנושא הנבחר, אפקטים מיוחדים.		
	5%	התצלום/הקולאז' אסתטי, נעים לעין, מעורר תגובה של הצופה.		

הערכה	אחוז	קריטריונים להערכה	משקל יחסי	הממד
	7%	מקורי / חדשני / בעל מסר או משלב תחומים	7%	יצירתיות
	7%	מוסבר בפירוש הקשר בין הרקע המדעי לתצלום/לקולאז'	60%	איכות ההסבר המדעי (דף הסבר נלווה לדימוי)
	20%	ההסבר הכימי מקיף ונותן את מכלול ההיבטים הרלוונטיים לנושא התצלום/הקולאז'. <u>חובה</u> להתייחס בהסבר המדעי לבסיס הכימי של התופעה. לשם כך צריך להתייחס למבנה החומר/נוסחאות/ניסוחים כימיים של תגובות. במידת האפשר כדאי מאוד להסביר את התופעה ברמה החלקיקית.		
	10%	המושגים המדעיים מוסברים בבהירות ובדיוק מדעי		
	3%	נעשה שימוש במקורות מגוונים (לפחות שניים). רישום המקורות מופיע בתחתית דף ההסבר לפי כללי הציטוט המקובלים.		
	7%	ההסבר נכתב בשפה מדעית תקנית ונכונה		
	3%	כתיבה לפי הכללים (בין עמוד לשני עמודים 4, A גופן אריאל גודל 11, רווח שורה וחצי)		
	3%	כתיבה בעברית תקנית		
	7%	מוצגת בפירוש הרלוונטיות של הנושא ליישומי הכימיה בחיי היומיום ו/או לתעשייה ו/או מודגשות דילמות ערכיות הקשורות לכימיה באופן מעמיק ומקיף		
	100%			

* : "דימוי" הכוונה לדימוי חזותי = visual image התמונה אותה מגישים לשיפוט, הצילום/הקולאז'

התייחסות כללית במילים והצעות לשיפור: