



מְשָׂר לְתִיבִים הַצֹּר הַפּוֹטוֹגְרַפִּיָּה וְהַכּוֹלָג (מְרַפֵּק בְּתִפְסִיר כִּימִיָּי)

אִם הַחַיִּמ/ה:

מִזְעוּ הַזְּמִינָה:

אִם הַצֹּר:

אִם הַמְּעַלֵּם/ה:

הַצֵּפֵּ:

אִם הַמְּדִרְסָה וְהַבִּלְדָּה:

מְלַחֶצֶה: נִסְחַ מַעֲלּוֹמַת מִן קְטֻעָה אֲשֶׁרִיָּה מִמְנוֹעַ מִנְעָא בְּאִתָּא! אִסְתִּיחַא צוֹר גַּיִר אֲשֶׁרִיָּה מִמְנוֹעַ מִנְעָא בְּאִתָּא!

הַמְּדִרְסָה	הַנְּסִבָּה	הַמְּעִירִים הַתִּיבִים	הַזְּנִי הַנְּסִבִּי	הַמְּדִרְסָה
	5%	הַעֲנוֹן יִתֵּר הַתְּשׁוּבִי וְיַעֲבֵר עַן מִזְעוּ הַצֹּר הַפּוֹטוֹגְרַפִּיָּה / הַכּוֹלָג	33%	מִזְעוּ הַתְּמִיִל * וְהַיִּבּוּדָה הַפְּנִיָּה
	3%	תֵּם עֲרֻז גּוֹאֵב עִלְמִיָּה וְתִפְיִקַּת בִּי הַכִּימִיָּה		
	5%	הַצֹּר הַפּוֹטוֹגְרַפִּיָּה / הַכּוֹלָג יִמְתְּלֹן הַמִּזְעוּ הַמְּעֲרׁוּז		
	5%	הַתְּכּוּיִן – מִזְעוּ הַמִּזְעוּ הַמְּחַתָּר בִּי הַמְּרִכֵּז בַּהַנְּסִבָּה לְמִכּוֹנַת הַחֲלִפִּיָּה (תְּזַיִּף מִכּוֹנַת הַחֲלִפִּיָּה אֶל גּוּדָה הַתְּמִיִל, וְזִסְאִיִּם בִּי הַקְּסֵה הַנַּבְּעָה עִנֵּה וְלֹא תִצֵּר בֵּה אִו תְּתִיר הַבִּלְבֵּלָה)		
	5%	הַתְּמִיִל זֹו גּוּדָה עִלְיָה, חַאֵד וְוַאֲצִיח		
	5%	תֵּם אִסְתִּעַמַל וְסַאֵל חַאֲצֵה מִתֵּל, דִּמְג מְשׁוֹק לְלֹאֵן, אִזְעָה חַאֲצֵה, עֲרֻז שִׁיִּק לְהַמִּזְעוּ הַזֵּי תֵּם אִחְתִּירָה, וְהַמְּזׁוֹרַת הַחַאֲצֵה		
	5%	הַצֹּר הַפּוֹטוֹגְרַפִּיָּה / הַכּוֹלָג גִּמִּיל, מְמֵת לְעִיִּן וְיִתֵּר רֵד הַעֲמַל לְדֵי הַמְּשַׁהֵד		
	7%	אֲשֶׁרִי / מְבִתֵּק / זֹו מְגִזִּי אִו יִדְמִיג בֵּינ מְגַלַּת		
	7%	תֵּם תִּפְסִיר הַעֲלַקָּה בֵּינ הַחֲלִפִּיָּה הַעִלְמִיָּה וְהַצֹּר הַפּוֹטוֹגְרַפִּיָּה / הַכּוֹלָג בִּשְׁכַל מְפֻשֵּׁל	60%	גּוּדָה הַתִּפְסִיר הַעִלְמִי (וִרְקָה) תִּפְסִיר מְרַפֵּקָה לְהַתְּמִיִל

المقياس	الوزن النسبي	معايير التقييم	النسبة	التقييم
		التفسير الكيميائي شامل ويُعطي جميع الجوانب المتعلقة بموضوع الصورة الفوتوغرافية / الكولاج. يجب التطرق في التفسير العلمي للأساس الكيميائي للظاهرة. لهذا يجب التطرق لمبنى المادة / الصيغ / صيغ كيميائية للتفاعلات. قدر الإمكان من المُفضّل جدًّا تفسير الظاهرة بالمستوى الجُسيمي	20%	
		تم تفسير المُصطلحات العلمية بشكل واضح وبتدق علمية	10%	
		تم استعمال مصادر مُتنوعة (اثان على الأقل). المصادر مُرفقة في نهاية ورقة التفسير بحسب قوانين التسجيل المُعتمدة	3%	
		تم كتابة التفسير بلغة علمية صحيحة	7%	
		كتابة بحسب التعليمات (بين صفحة إلى صفحتين A4، نوع الخط Arial وحجم الخط 11، فراغ سطر ونصف)	3%	
		كتابة بلغة عربية صحيحة	3%	
		يتم عرض أهمية الموضوع لتطبيقات الكيمياء في الحياة اليومية و / أو الصناعة و / أو يتم التشديد على مُعضلات أخلاقية المُرتبطة بالكيمياء بطريقة عميقة وشاملة	7%	
סה"כ			100%	

* : "تمثيل" القصد لتمثيل بصري = visual image الصورة التي يتم تقديمها للتحكيم، الصورة الفوتوغرافية / الكولاج

تقييم عام بالكلمات واقتراحات للتحسين: